

Publication

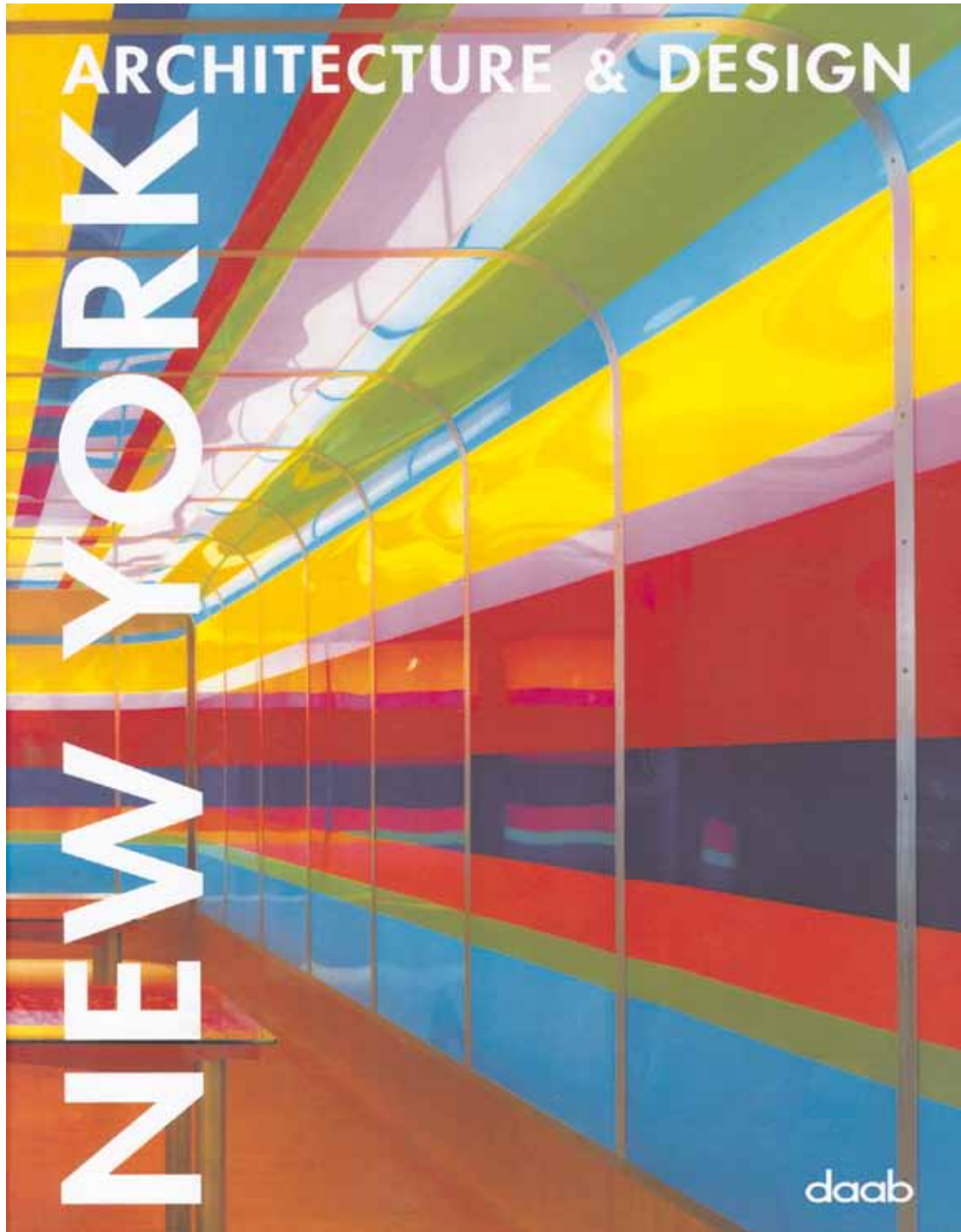
Publication
New York (USA)

Page
146 / 149

Language
English

Issue
March 2005

Product / Project
Missoni Shop New York



Matteo Thun
Missoni | 2000
1009 Madison Avenue

Die Gestaltung dieses Shop geht von der Idee aus, einen ausgleichenden Akzent zu den reichen Formen, Texturen, Farben und Glanz der Kleidungsstücke zu bilden, die dort ausgestellt werden. Der Raum ist mit minimalen Formen gestaltet, die ihn neutral, angenehm und freundlich wirken lassen. Glänzende Materialien wie der polierte Zement auf dem Boden und der Stuck der Wände und Decke lassen das Lokal sehr hell wirken.

The design of the shop aims to complement the richness of forms, textures, colors and brilliance possessed by the garments exhibited in its interior. The project consist of an exercise in minimal forms that generates a neutral, comfortable and inviting space. The lustrous materials, like the polished cement floor or the stuccoed walls and ceilings, create a luminous effect.

El diseño de la tienda surge de la idea de servir como contrapunto a la riqueza de las formas, las texturas, los colores y los brillos que poseen las prendas que se exhiben en el interior. El proyecto consiste en un ejercicio de mínimas formas que genera un espacio neutral, confortable y acogedor. Los materiales lustrosos, como el cemento pulido del suelo o el estuco de las paredes y los techos, sirven para crear un efecto de gran luminosidad.

L'opposition à la richesse des formes, des textures, des coloris que possèdent les vêtements exposés à l'intérieur a servi d'idée de départ pour le design de ce magasin. Le projet consiste en un exercice de formes minimales qui joue d'espace neutre, confortable et accueillant. Les matériaux brillants, comme le béton poli du sol ou le stuc des murs et des plafonds, servent à créer un effet très lumineux.

Il progetto del negozio parte dall'idea di servire da contrappunto alla ricchezza di forme, tessiture, colori e riflessi che possiedono i capi esposti all'interno. La progettazione lo risolve con forme minime che rendono lo spazio neutrale, confortevole e accogliente. I materiali brillanti, come il cemento lucidato del pavimento o lo stucco delle pareti e del soffitto, servono per creare un effetto di grande luminosità.





